



撮影：篠山紀信

◆ 竹下景子 プロフィール

愛知県名古屋出身。

NHK『中学生群像』出演を経て、1973年NHK銀河テレビ小説『波の塔』で本格デビュー。映画『男はつらいよ』のマドンナ役を3度務め、『学校』では第17回日本アカデミー賞優秀助演女優賞を受賞。また、2007年に舞台『朝焼けのマンハッタン』『海と日傘』で第42回紀伊國屋演劇賞個人賞、2015年に第66回日本放送協会放送文化賞を受賞。2019年には文化庁長官表彰を受ける。最近の主な出演作品として、NHK BSP プレミアムドラマ『70才、初めて産みますセブンティウイザー。』（2020年）・NHK連続テレビ小説『おかえりモネ』（2021年）・ピアノと物語『ジョルジュ』（2021年 座・高円寺1）など。

公式ホームページ/ <https://www.takeshitakeiko.net>



◆ 石塚まみ プロフィール

国立音楽大学ピアノ科卒。ピアニスト・ボーカリスト・作編曲家。ライブ、コンサート、スタジオワークなどで活動中。渡辺真知子のステージではサポートリーダーを務め、中井貴恵の「おとな絵本の朗読会」シリーズでは作曲とピアノを担当。アルバム作品として、戦地ビルマから届いた祖父の絵手紙に音楽をつけたアルバム『ビルマからの便り』をはじめ、日本の四季を歌った新作『Four Seasons』、パーカッショニスト・安井源之新とのトリオ・アルバム『TRIPLET』など多数。

◆ 中島丈博 プロフィール

1935年生まれ。脚本家橋本忍氏に師事。テレビ作品にNHK大河ドラマ『草燃える』『元祿繚乱』など4本。ほかに『壬生義士伝』『真珠夫人』『牡丹と薔薇』等々。映画『祭りの準備』『赤ちょうちん』『あ、春』等々。監督作品『郷愁』『おこげ』。小説『野蛮な詩』『死神と呼ばれた女』。舞台脚本『冬の運動会』等々。紫綬褒章(99年)、旭日小綬賞(07年)。



◆ 菅田華絵 プロフィール

横浜市出身。日本女子大学文学部英文学科卒業。2008年に『マンザナ、わが町』（作：井上ひさし）を演出した後、劇団俳優座演劇研究所に入所。2013年に劇団俳優座文藝演出部新人発表会『ハサミ、紙、石（じゃんけんぽん）』（作：ダニエル・キーン）、翌年『フェュリアス 猛り狂う風』（作：マイケル・ガウ）とオーストラリアの戯曲に取り組んでいる。また、2014年より劇団俳優座特別公演『朗読 戦争とは…』の演出・構成を担っている。現在、劇団俳優座文藝演出部所属。

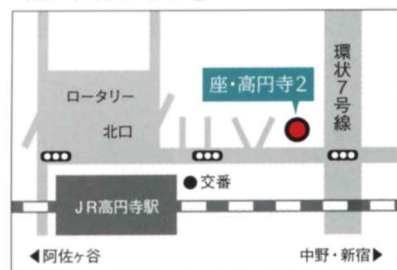
<ひめゆり学徒隊とは>

この朗読の舞台である沖縄では、第2次世界戦争末期1945年3月～6月に日本で唯一地上戦が行われました。住民の4分の1にあたる十数万人が犠牲となりました。現在の那覇市安里にあった沖縄師範学校女子部・沖縄県立第一高等女学校からは、生徒222名、教師18名が、沖縄南部の南風原（はえばる）沖縄陸軍病院に動員されました。そのうち136名が戦場で命を落としました。両校から動員された生徒・教師たちを、戦後に「ひめゆり学徒隊」と呼ぶようになります。主人公チヨは、「ひめゆり学徒隊」の一員として、壮絶で悲惨な戦場体験をしていくことになります。

※この物語は生き残ったひめゆり学徒隊の手記を基にしたオリジナル作品です。

- 舞台監督：下重卓哉 ●照明：古宮俊昭 ●音響：藤平美保子
- 方言指導：蔵下穂波 ●ヘアメイク：及川英子
- 製作：大塚 汎 可知亮
- チラシデザイン：ニシヤマツヨシ

『座・高円寺2』 <会場アクセス>



JR中央線「高円寺」駅下車
北口を出て環状7号線方向へ徒歩5分
03-3223-7500
東京都杉並区高円寺北2-1-2

