

かたりつぎ ~朗読と音楽の集い~

竹下 景子

愛知県名古屋市出身。東京女子大学文理学部社会学部卒業。NHK『中学生群像』出演を経て、1973年NHK銀河テレビ小説『波の塔』で本格デビュー。映画『男はつらいよ』のマドンナ役を3度務め、『学校』では第17回日本アカデミー賞優秀助演女優賞を受賞。2007年、舞台『朝焼けのマンハッタン』『海と日傘』で、第42回紀伊國屋演劇賞個人賞を受賞。テレビ・映画・舞台への出演の他、2005年日本国際博覧会「愛・地球博」日本館総館長をはじめ、「世界の子どもにワクチンを日本委員会」ワクチン大使、国連WFP協会親善大使など幅広く活動している。1999年から阪神淡路大震災復興支援のメモリアルコンサートに継続して参加。東日本大震災が発生した翌年2012年3月、復興支援コンサート実行委員会の橋渡しで東北の「かたりつぎ」がスタート、今年で11回目の参加となる。

谷川 賢作 (ピアノ 作・編曲)

1960年東京生まれ。ジャズピアノを佐藤允彦に師事。演奏家として、現代詩をうたうバンド「DiVa」ハーモニカ奏者続木力とのユニット「バリヤーン」、また父である詩人の谷川俊太郎と朗読と音楽のコンサートを全国各地で開催。80年代半ばより作・編曲の仕事をはじめ、映画「四十七人の刺客」「竜馬の妻とその夫と愛人」NHK「その時歴史が動いた」テーマ曲等。88、95、97年に日本アカデミー賞優秀音楽賞受賞。イツフォーリーズ、ピッコロ劇団、岐阜サラマンカ少年少女合唱団・コロジュニオール等、劇団、合唱団とのコラボ作品も多数手がける。音楽を担当した最新映画が順次全国公開中「僕は猟師になった」(監督・川原愛子)「のさりの島」(監督・山本起也)「祈り〜幻に長崎を想う刻」(監督・松村克弥)最新CD「永遠にやつて来ない女性」(TRBR-0022)

谷川賢作オフィシャルサイト <http://tanikawakensaku.com/>

柴山 明寛

東北大学災害科学国際研究所准教授、博士(建築学)、静岡県出身。2006年工学院大学院建築学専攻博士課程修了。2008年東北大学災害制御研究センター助教を経て、2012年から東北大学災害科学国際研究所災害アーカイブ研究分野准教授。地震災害を建築工学、地震工学地域防災などの様々な視点から防災・減災方法を研究。東日本大震災以降、震災アーカイブプロジェクト「みちの震録伝」に従事し、震災復旧復興支援、南海トラフの防災対策、災害記録・記憶の伝承に繋げる研究を行っている。



司会

阿部 未来

(フリーアナウンサー)

舞台監督

斎藤 環江

(ライティング・ケン)

応募方法

締切：2022年1月31日(月)消印有効

往復はがきにて
応募ください

往復ハガキ1枚で、2名まで申し込みができます。

例) 3名申し込み→往復ハガキ2枚で応募
5名申し込み→往復ハガキ3枚で応募

抽選結果は2月上旬に返信ハガキでお知らせします

大ホールの観覧に落選した場合でも、
中継動画を観覧できる特設会場を準備しています

往信(表)

返信(裏)

返信(表)

往信(裏)

切手
63

〒980-8799

往信

仙台中央郵便局留
かたりつぎ
係

※何も記入しないでください

切手
63

〒□□□-□□□□
代表者の郵便番号

返信

代表者住所
代表者氏名
様

応募者情報

- ①代表者氏名
- ②代表者住所
- ③電話番号
- ④同伴者がいる場合はその氏名

※1名のみ

※車椅子でご来場の方がいる
場合はご記載ください。

※古いハガキをご利用の方は往復ハガキの料金不足にご注意ください。